

Coavaluació de Juan Manuel Romero de la Rosa feta a Blanca Cabré Fabregas

Títol Situació d'aprenentatge:			Autoria:		
1 Portada del recurs	- El títol del recurs és motivador - A la portada del recurs s'explica l'objectiu del recurs i el producte o resultat final - La portada té una imatge suggerent, en consonància amb el contingut del recurs - Apareix un itinerari d'aprenentatge senzill a la portada o primera pàgina	S A	8 Interactivitat	- L'estructura de navegació del recurs és evident - Es possible interactuar amb el material - La manipulació general de la interfície del recurs és intuïtiu - El recurs afavoreix la participació de l'alumnat o usuari amb el recurs	S A
2 Metodologia didàctica	- Existeix coherència entre la teoria i la pràctica (entre els continguts i les activitats, els objectius i les competències) - Es prioritza el paper actiu de l'alumnat, mitjançant l'ús de metodologies actives i l'aprenentatge experiencial - Inclou accions per potenciar la reflexió sobre l'aprenentatge - Posa en valor l'aprenentatge cooperatiu, amb tècniques i estructures pròpies d'aquesta metodologia - Es suggereixen rutines de pensament que ajuden a organitzar el pensament autònom.	S A	9 Requisits Tècnics	- El recurs és robust tècnicament: no falla durant el seu funcionament o no es veu afectat per errors de l'usuari - El recurs es realitza amb una eina que permet i facilita la seva modificació pe rpart d'altres usuaris - Permet la seva exportació a formats estàndards, incloent estàndards educatius - El recurs es crea amb l'eina de programari lliure eXeLearning	S A

3 Continguts	1. El contingut és coherent amb els objectius i finalitats del recurs 2. Els continguts es presenten de forma atractiva o innovadora, amb opcions per captar l'interès de l'alumnat 3. La informació es presenta en diferents formats, facilitant la percepció de l'usuari escrita, gràfica, material interactiu i/o multimedia 4. Existeix relació entre l'aprenentatge i l'entorn vital de l'alumnat (la informació connecta amb els interessos i realitat social de l'alumnat) 5. El contingut que s'incorpora al recurs facilita la sostenibilitat del mateix a llarg termini	S i A	10 Format i estil	1. L'extensió de continguts i tasques es distribueixen de manera equilibrada al llarg del recurs 2. Les imatges, àudios i vídeos són de qualitat 3. Hi ha un estil gràfic uniforme que facilita la lectura 4. El llenguatge s'utilitza d'una manera propera als destinataris 5. El recurs es realitza amb les recomanacions de la guia de creació de recursos EDIA. 6. El recurs inclou una fitxa tècnica 7. El recurs inclou l'opció d'enviament d'opinions, suggeriments i comentaris.	S i B
4 Tasques	1. El recurs inclou a l'inici una tasca de motivació, una situació o pregunta inicial motivadora 2. S'incorporen tasques individuals i tasques grupals 3. Les tasques inclouen instruccions clares i directes 4. Les tasques avaluables especifiquen els criteris d'avaluació i els instruments d'avaluació que estan incorporats al recurs 5. Existeix coherència entre les tasques proposades, els continguts, objectius i finalitats del recurs 6. A les tasques digitals s'ofereixen diverses aplicacions alternatives per la seva realització 7. En les tasques de comunicació i col·laboració digital s'ofereix informació sobre netiqueta 8. A les tasques de creació de materials s'ofereix informació sobre drets d'autor i llicències d'ús per l'alumnat 9. A les tasques d'investigació s'ofereix informació sobre búsqueda crítica i fiable a internet	S i A	11 Accessibilitat	1. Existeix un alt contrast entre Text/imatges/vídeos sobre el fons 2. Els textos escrits segueixen recomanacions de "lectura fàcil", segons el públic objectiu 3. Tots els continguts audiovisuals (video, gràfics, figures, etc.) posseeixen una descripció textual alternativa 4. Tots els enllaços o hipervincles s'obren amb una finestra nova 5. Les taules s'incorporen directament al recurs, no són una imatge 6. Les imatges i vídeos tenen un peu amb informació 7. Totes les imatges i vídeos són descrits adequadament 8. Els vídeos presenten la possibilitat d'afegir subtítols	S i A

5 Guia didàctica	1. La guia didàctica incorpora una descripció general del recurs 2. Els objectius estan clarament especificats i son coherents amb el perfil de l'alumnat 3. La guia didàctica ofereix referències curriculars 4. La guia didàctica incorpora una proposta de nombre de sessions 5. La guia didàctica incorpora un canvas que resum visualment el recurs.	S A
6 Generació d'aprenentatge	1. El recurs promou l'aprenentatge significatiu de l'alumnat 2. El recurs promou la reflexió i la capacitat crítica 3. Es varia el model de resposta en les activitats (expressió i comunicació)	S B
7 Adaptabilitat	1. El contingut i activitats es poden modificar per ajustar-les als diferents tipus d'alumnat 2. S'ofereix l'arxiu font original del recurs 3. El REO està dissenyat d'una manera modular	S A
12 Llicències i drets d'autoria	1. El recurs s'ofereix sota una llicència oberta (amb CC) 2. La llicència dels diferents elements inserits (textes, vídeos, àudios, ...) es compatible amb la llicència general del recurs i, en cas contrari, apareix explícit. 3. Els textos d'altres autors inclosos en el recurs són reconeguts amb la correcta cita d'autor 4. Les imatges i vídeos son reconeguts: inclouen autoria i llicència al peu 5. Els enllaços a continguts externs (pàgines web, blogs, articles, textos/documents, presentacions, vídeos, audios...) apunten al recurs original publicat per l'autor 6. Els elements incrustats o inserits han d'estar publicats a la plataforma de l'origen pels seus autors o per qui tingui el drets sobre la seva publicació i difusió 7. Els recursos EDIA es llicencien amb CC BY SA	S A
13 Comunicació inclusiva	1. Els continguts s'inclouen tenint en compte la perspectiva de gènere 2. El llenguatge icònic és inclusiu 3. El llenguatge escrit tendeix a ser inclusiu 4. Es representen persones amb trets físics diferents i,o que s'assemblen a la realitat de l'alumnat	S A